

LA SEPEs INFORMA

sociedad española de prótesis estomatológica y estética

nº 41

I - 2011

41
REUNIÓN ANUAL

sepes

2011

TARRAGONA

13 al 15 de Octubre de 2011

Palau Firal i de Congressos de Tarragona

www.sepestarragona2011.sepes.org



FORMACIÓN CONTINUADA
2011 / 2012
MÁLAGA LOGROÑO
Colegio de Odontólogos de Málaga y Logroño

42 REUNIÓN ANUAL



SEPEs
GRANADA 2012
11-13 OCTUBRE
PRÓTESIS ESTÉTICA
DIENTES & IMPLANTES



Queridos todos:

Estamos llegando al periodo vacacional sin apenas darnos cuenta. El tiempo lamentablemente vuela, pero nos queda todavía un mes y medio para terminar nuestros trabajos y preparar el final del año 2011 que, como me decía un amigo: "que se vaya pronto" pero como digo yo, "cómo será el que viene".

La Sociedad sigue trabajando y organizando eventos para todos los socios que quieran participar en ellos. De esta manera se celebró el Curso de Primavera el 7 de Mayo en Madrid, para lo que contamos con el Dr. Baratieri, que nos entusiasmó con un Curso muy completo, extenso y ameno sobre cerámicas sin metal. 300 profesionales, el 95% socios de SEPES, asistieron a este Curso a los que aprovecho para agradecer su presencia.

La Reunión Anual de la Academia Europea de Estética, celebrada en Estambul, ha traído una numerosa participación española. Por segundo año consecutivo, los españoles hemos sido en número de asistentes la mayor participación europea. Para SEPES Internacional es un éxito que haya tanta expectación en esta cita científica que reúne a los mejores dictantes a nivel mundial. Tengo que decir que ha sido un evento muy interesante científicamente y también muy gratificante por el marco incomparable de la ciudad de Estambul.

Los cursos de Formación Continuada siguen adelante, Granada, Murcia, Tarragona y Oviedo han sido las sedes elegidas este año. Quiero agradecer a todos los coordinadores, su colaboración, sin ellos no hubiera sido posible la organización de estos cursos.

Y ahora estamos a la espera del Congreso de Tarragona del 13 al 15 de Octubre y desde aquí toda la Junta deseamos a la Dra. Núria Clofent, Presidenta de la Reunión, una numerosa participación, merecida por su dedicación. Estoy seguro de que será un gran Congreso, como todos los que hemos organizado, con la participación de numerosos dictantes españoles y extranjeros y una gran exposición comercial. Os invito a que acudáis, ya veréis que nos os defraudaremos.

Que paséis unas buenas vacaciones estivales... que nos lo merecemos.

Dr. José A. Rábago Vega
Presidente de SEPES



Estimados socios:

Se acerca el parón estival y, con él, nuestro merecido descanso. Es por tanto un buen momento para recapitular las actividades llevadas a cabo por nuestra sociedad.

La formación continuada sigue siendo un pilar dinámico de nuestra sociedad, incluyendo temas nuevos, a la par que dictantes y sedes nuevas. Otro clásico éxito fue el curso de primavera, que en esta ocasión tuvo como dictante al doctor Baratieri.

Tampoco se detienen las actividades de Sepes Internacional: acabamos de llegar de la Academia de Estética Europea celebrada en Estambul. La "colonia española", al igual que en Londres 2010, ha sido numerosa y hemos disfrutado del alto nivel científico y de la perfecta organización que SEPES ha brindado a sus socios (traducción simultánea, cenas, etc).

Pero la vida sigue y hay que pensar en el futuro, y toca hablar de Tarragona y la 41 reunión anual de SEPES, a celebrar del 13 al 15 de octubre y cuyo lema es Excelencia interdisciplinar. El programa científico parece insuperable, fruto del excelente trabajo del comité organizador. ¡Marcad esos días en vuestra agenda! y en nombre de la Junta Directiva, pasad un buen verano.

Dr. José Mª Medina Casaubón
Director del Boletín

BOLETÍN nº 41

Junta directiva:

Presidente: Dr. José A. Rábago Vega

Vicepresidentes: Dr. Guillermo Galván Guerrero
Dr. Nacho Rodríguez Ruiz

Secretario-Tesorero: Dr. Carlos Sanz Alonso

Vocales: Dr. José Mª Medina Casaubón
Dra. Sandra Fernández Villar

Director del Boletín: Dr. José Mª Medina Casaubón

Director web: Dr. Juan Fco. Mantecón Artasánchez

PREMIOS SEPES 2011

- **Premio SEPES GASCÓN** al mejor trabajo original de prótesis o estética dotado con **2.400 euros** se fallará durante la Asamblea anual Ordinaria de SEPES que tendrá lugar el 13 de octubre en el Congreso de Tarragona. Patrocinado por:



- **Premio SEPES JR.** a la mejor Comunicación Oral Científica o Clínica presentada en el Congreso de Tarragona dotado con **6.000 euros**.



NOVEDADES EN SEPES TARRAGONA

- **Dinámica de Casos.** Agencias y Estética en paciente periodontal. Moderada por los doctores Jaume Llena y Margarita Varela.
- **Talleres gratuitos** para todos los inscritos al congreso: Cirugía guiada, Impresiones digitalizadas, Diseño de pilares, Platform Shifting.
- **Presentaciones científicas** en ExpoSEPES.
- **Oferta Universitaria.**
- Autoservicio continuo de café en ExpoSEPES.



WORK-SHOP & SIMPOSIO: NUEVAS TECNOLOGÍAS EN PRÓTESIS E IMPLANTES



SEPES celebrará en septiembre de 2011 y mayo de 2012 el **IV WORK-SHOP & SIMPOSIO** dedicado en esta ocasión a las Nuevas Tecnologías en Prótesis e Implantes.

En él intervendrán ponentes nacionales e internacionales de primer orden y como resultado final SEPES editará un documento de consenso con las conclusiones a las que se llegue en la jornada de discusión del Work-Shop y que se entregará a todos los asistentes en el posterior Simposio.

42 REUNIÓN ANUAL SEPES GRANADA 2012

11-13 OCTUBRE

PRÓTESIS ESTÉTICA
DIENTES & IMPLANTES



Presidente
Dr. José Mª Medina Casaubón

www.sepes.org



Estimados socios, poco a poco vamos incluyendo contenidos en nuestra página Web. A diario os mantenemos informados con la sección "Actualidad SEPES". Aquí encontramos la información de actualidad más reciente y las llamadas a los eventos que pueden interesarnos como congresos, Simposio, Curso de Primavera, Formación Continuada y los plazos para poder inscribirnos en condiciones mas ventajosas. También se nos informa de las convocatorias a los Premios SEPES como el Gascón o el Júnior, y en general de todo aquello que puede ser de interés para el socio de SEPES.

Hemos iniciado una nueva sección a la que llamamos "Novedades de la Industria" y a la que podéis acceder mediante vuestra clave RIDO, ya que es una sección de acceso restringido exclusiva para los socios de SEPES. En ella nuestros sponsors cuelgan la información más reciente de su empresa. Estad atentos a las novedades que nos muestran; suelen ser interesantes.

Un saludo a todos.



Dr. Juan Fco. Mantecón Artasánchez. *Director Web SEPES*



FORMACIÓN CONTINUADA

2011 / 2012

MÁLAGA LOGROÑO

Sedes: Colegio de Odontólogos de Málaga y Logroño

ACTUALIZACIÓN EN PRÓTESIS: ESTÉTICA

PROGRAMA

- Diagnóstico y planificación
- Rehabilitación oral
- Técnicas adhesivas
- Tratamiento interdisciplinar

PONENTES



Dr. Vicente Berbís



Dr. Rafael del Castillo

ACTUALIZACIÓN EN PRÓTESIS: IMPLANTES

PROGRAMA

- Posición 3-D de los implantes
- Protocolo protésico básico
- Registros y relaciones intermaxilares
- Provisionales
- Biomecánica y oclusión en implantes
- Manejo de tejidos blandos
- Técnicas de impresión
- Selección de pilares transepiteliales
- Carga inmediata

PONENTES



Dr. José Luís Bustos



Dra. Ana Mellado



Dra. Eva González

COORDINADOR GENERAL



Dr. Nacho Rodríguez

COORDINADORES LOCALES



MÁLAGA

Dr. Eduardo Crooke



LOGROÑO

Dr. José de Pedro

¡¡TE iremos informando!!

41
REUNIÓN ANUAL

sepes

2011

TARRAGONA

13 al 15 de Octubre de 2011

Palau Firal i de Congressos de Tarragona

CONSULTA TARIFAS REDUCIDAS

www.sepestarragona2011.sepes.org

Comités

COMITÉ ORGANIZADOR

Presidenta	Dra. Núria Clofent i Prats
Vicepresident	Dr. Guillermo Galván Guerrero
Tesorero	Dr. Magí Brufau i de Barberà
Secretario	Sr. Manel Cruz Vida
Vocales	Dra. Olga Rustullet Mañé Dr. Marià Santamaría Moreno

COMITÉ CIENTÍFICO

Presidente	Dr. Tomás Escuin Henar
Vocales	Dr. Carmelo Alustiza Oca Dra. Sandra Fernández Villar Dr. Josep Cabratosa Termes

JUNTA DIRECTIVA DE SEPES

Presidente	Dr. José A. Rábago Vega
Vicepresidentes	Dr. Guillermo Galván Guerrero Dr. Nacho Rodríguez Ruíz
Secretario-Tesorero	Dr. Carlos Sanz Alonso
Vocales	Dr. José María Medina Casaubón Dra. Sandra Fernández Villar Dr. Juan Francisco Mantecón Artasánchez
Director Página Web	

SEPES TARRAGONA. LA EXCELENCIA MULTIDISCIPLINAR A DEBATE



Este año, la Reunión Anual de SEPES se realizará en Tarragona, y con un simple vistazo al programa nos encontramos con un amplio abanico de temas, formatos y conferenciantes de renombre internacional.

Con el lema elegido, "EXCELENCIA INTERDISCIPLINAR" hemos querido dejar claro que SEPES Tarragona es un Congreso de interés general para todas

las disciplinas de la Odontología y en particular para los que nos dedicamos a la Odontología Restauradora. El propósito que nos ha guiado es el de lograr que este Congreso interese tanto a los odontólogos más experimentados como a los más noveles y que logremos dar respuesta a nuestras dudas profesionales.

Hemos puesto especial acento en el diseño del Programa Científico; en cómo podíamos hacer llegar a través de diferentes formatos de ponencias la amplia variedad de contenidos científicos que conforman el programa final y hacerlo de forma original y dinámica. Finalmente se consiguió: contaremos con diferentes foros de debate multidisciplinar como **conferencias, simposios, dinámicas de casos, cursos intracongreso o talleres**. Foros éstos, en los que se abordarán desde distintas perspectivas, los diversos enfoques a la hora de valorar tanto funcional como estéticamente, los diferentes tratamientos restauradores.

Hemos organizado un *Simposium de máximos y mínimos del tratamiento restaurador*, en el que los doctores Ickert y Maglione y las doctoras Débora y Beatriz Vilaboa plantearán las diferentes opciones terapéuticas para lograr un óptimo resultado, es decir, cómo lograr excelencia con un mínimo tratamiento. Este tema es de total vigencia ya que todos nos encontramos en la tesis de cuánto y qué tratamiento debemos aplicar y qué beneficio vamos a proporcionar.

Puede que estéis pensando que últimamente los congresos están repletos de titanio y que el de SEPES será uno de ellos. No, ni mucho menos, será una **reunión multidisciplinar**, en el que existirán apartados que abordarán el tratamiento de la zona estética con implantes, como las Conferencias de los doctores Homa Zadeh y Fernando Rojas, pero también tendremos un Curso Intracongreso de *Tratamiento con cerámica sin metal, carillas y onlays cerámicos adheridos*, que será impartido por los doctores Jacopo Castelnuovo y Dean Kois.

Puede que los Técnicos de Laboratorio se estén preguntando si tendrán cabida en SEPES Tarragona; por supuesto que sí. Desde estas líneas he de decir que desde que me inicié en esta profesión he contado y cuento con una formidable relación profesional y personal con este colectivo de profesionales y en especial con Manel Cruz, Secretario del Congreso y responsable de la organización de la parte del Programa Científico dedicado a esta disciplina tan importante para el éxito de la Odontología Restauradora.

En el ámbito estrictamente técnico, podremos ver las novedades que nos presentarán **profesionales de primer orden**

nacional e internacional. Entre ellos podemos destacar a Claude Sieber, Aki Yoshida, Chris Delarm, August Bruguera, Iñigo Casares, Joan Sampol, Carlos de Gracia y Oliver Brix.

El objetivo de que SEPES Tarragona sea un eficaz foro de debate es lo que nos ha llevado a organizar una dilatada sesión de **Dinámica de Casos** en la que la visión en equipo de diferentes casos de pacientes con necesidades restauradoras aportará luz y amplitud de miras a dos temas de envergadura como son las agencias y la estética en pacientes periodontales. Como coordinadores de la Dinámica de Casos, contaremos con los doctores Jaume Llena y Margarita Varela.

No podemos pasar por alto las conferencias magistrales de los doctores José Nart, Egon Euwe, Rafael del Castillo, Carlos Barrado, Oriol Llena, Antoni Serra y Guy Dalcusi. Cada uno de ellos nos expondrán sus trabajos en los campos específicos de su conocimiento y especialización.

En este Congreso, tendremos la suerte de contar con los prestigiosos doctores italianos, Stefano Gracis y David de Franco, quienes disertarán sobre el *Plan de tratamiento multidisciplinar y su proyección en el tratamiento con ortodoncia*.

El Programa Científico constituye la base fundamental de todo congreso de SEPES, pero éste no lo podríamos llevar a cabo con éxito sin la presencia de la industria del sector. Hemos organizado una exposición comercial interactiva con demostraciones, zonas de formación continuada personalizada y novedades.

Los Talleres nos aproximarán a las innovaciones tecnológicas y a los nuevos usos de materiales y su implementación en nuestra profesión.

No quisiera perder esta ocasión para agradecer a todas las **casas comerciales** que, por no olvidarme de ninguna voy a enumerar por orden alfabético, Astra Tech, Avinent, Bicon, Biohorizons, Biomet 3i, Bontempi&Intensiv, BTI, Camlog, Cendres&Metaux, Coec, Createch, Dentacare, Dentaïd, Dentsply, Cadente, gaceta Dental, Infomed, Inibsa, Ipd, Ivoclar klockner, Maxillaris, Microdent, Mis Ibérica, 3 M, Nemotec, Nobel Biocare, Noritake, Nsk, Olympus, Phibo, Quintessence, Ripano, Straumann, Talladium, Tekka, Uem, Uic, Vita, Zhermack y Zimmer; que bien a través de la contratación de un stand o con diversas colaboraciones me han demostrado su confianza y apoyo, sin ellos, este Congreso no se podría organizar.

SEPES Tarragona nos brinda la oportunidad de estar al día y seguir las últimas tendencias profesionales, así como participar en una Formación Continuada cuya finalidad es manejarlos en la excelencia. Todo en un clima de aprendizaje relajado y fuera de la rutina profesional habitual.

Nos vemos en Tarragona. Apúntalo en tu agenda: 13, 14 y 15 de octubre 2011. No te arrepentirás.

Núria Clofent i Prats
Presidenta del Comité Organizador

JUEVES 13 DE OCTUBRE

Sala		Isis	Minerva	Medusa	Sesión con servicio de traducción simultánea		
Hora							
09:00-09:30	Entrega de Documentación						
09:30-11:00	Comunicaciones libres	Comunicaciones libres	Comunicaciones libres				
11:00-11:30	Coffee break en ExpoSEPES						
11:30-13:00	Comunicaciones libres	Comunicaciones libres	Comunicaciones libres				
13:00-15:00	Inauguración ExpoSEPES (almuerzo libre)						
Sala	August	Eutyches	Genius	Medusa	Isis		
Hora							
15:00-15:45	 Abordaje interdisciplinar en la terapia con implantes de la zona estética Dr. Homayoud Zadeh y Dr. Fernando Rojas	 SYMPOSIUM Máximos y Mínimos en un enfoque actual del tratamiento restaurador Soluciones de prótesis fija para casos de alto riesgo estético Dr. Norman Ickert Sr. Chris Delarm	SYMPOSIUM de Valoración estética del tratamiento restaurador Valoración periodontal Dr. Antonio Bujaldón	Taller de Impresiones Digitalizadas Soluciones PHIBO Dr. Francisco Barbosa	Taller de Cirugía Guiada MIS IBERICA Dr. Juan Malagrida		
15:45-16:30			Valoración quirúrgica Dr. Ángel Emparanza				
16:30-17:00		Valoración ortodóntica Dr. Arturo Vela					
17:00-17:15	Coffee break en ExpoSEPES	Coffee break en ExpoSEPES					
17:15-17:30							
17:30-17:45	 Fotografía dental digital Sr. Claude Sieber VITA	 La rehabilitación implanto-protética en la zona estética Dr. Michele Maglione	Valoración endodóntica Dr. Borja Zabalegui				
17:45-18:00							
18:00-18:30							
18:30-19:15			Valoración prostodóntica Dr. Juan A. Martínez Vázquez de Parga				
19:15-19:30							
19:30-20:00							
20:00	Asamblea						

 Sesión con servicio de traducción simultánea

VIERNES 14 DE OCTUBRE

Sala Hora	August	Eutyches	Genius	Medusa	Minerva
09:00-10:00	Lectura de la comunicación oral Ganadora y las finalistas Premio SEPES Junior				
10:00-10:45	 CURSO INTRA CONGRESO: Restauraciones Cerámicas sin metal Restauraciones estéticas: criterios para el éxito Dr. Jacopo Castelnuovo	 SYMPOSIUM Valoración funcional del tratamiento restaurador Bruxismo en restauradora Dr. Jan Van der Zaag	Taller de Cirugía Guiada MIS IBERICA Dr. Juan Malagrida	Taller de Impresiones Digitalizadas Soluciones PHIBO Dr. Francisco Barbosa	
10:45-11:15		Oclusión en implantología Dr. José L. de la Hoz			
11:15-11:30	Coffee break en ExpoSEPES				
11:30-12:00	 Dr. Jacopo Castelnuovo	Coffee break en ExpoSEPES			
12:00-12:45		Alteraciones respiratorias y oclusión Dr. Alberto Cervera	Taller de Cirugía Guiada MIS IBERICA Dr. Juan Malagrida	Taller de Impresiones Digitalizadas Soluciones PHIBO Dr. Francisco Barbosa	Taller Diseño de Pilares NOBEL BIO CARE Dr. Vicente Barbís
12:45-13:30	 Parámetros de diseño y manejo clínico de Onlays cerámicos adheridos Dr. Dean Kois	Deporte y oclusión Dra. Marta Serrat y Dr. Albert Beltrán			
13:30-14:30		 Máxima estética: los últimos materiales cerámicos Sr. Aki Yoshida			
14:00-15:30	Pica-Pica en ExpoSEPES				
15:30-16:30	Peri-implantitis hoy, tratamiento quirúrgico Dr. José Nart	 Afinando la estética en los casos complejos con implantes Dr. Egon Euwe	 La implantología dentro del ámbito virtual. Una nueva frontera Prof. Dr. Daniel Wismeijer		
16:30-17:30	Cirugía guiada, buscando los límites. Aprovechamiento máximo de hueso con técnicas mínimamente invasivas Dr. Antoni Serra		 Regeneración ósea y biocerámicas Prof. Dr. Guy Dalcusi		
17:30-18:00	Coffee break en ExpoSEPES				
18:00-19:00	360°. Cómo darle la vuelta a los problemas Dr. Antonio Lorente	Implicación de criterios científicos en protocolos protésicos de carga Inmediata: Estrategias actuales Dr. Rafael del Castillo	Carga inmediata postexodoncia en la práctica clínica diaria: de la sencillez al CAD-CAM Dr. Carlos Barrado	Opciones terapéuticas en el sector anterior Dr. Oriol Llena	
19:00-20:00	La conexión implanto-protética como clave del éxito Dr. Juan Manuel Vadillo			El reto de los implantes adyacentes Dr. Xavier Vela	 Sesión con servicio de traducción simultánea

SÁBADO 15 DE OCTUBRE

Sala Hora	August	Eutyches	Genius	Medusa	Isis	Minerva	Tarraco
09:30-11:00	 Excelencias de cerámica sin metal Sr. Oliver Brix	DINÁMICA DE CASOS: Agencias Moderadores: Dr. Jaume Llena y Dra. Margarita Varela Ponentes: Dr. Luciano Badanelli Dr. José Botella Dr. Carlos Falcao Dr. Ricardo Faria Dr. Andreu Puigdollers Dr. Joan Rumeu	Taller de Fotografía Sr. Marcel Martín	Curso para higienistas y personal auxiliar: prótesis en la clínica dental Dra. Rosario Cedeño Salazar	Taller de Impresiones Digitalizadas Soluciones PHIBO Dr. Francisco Barbosa	Taller de Cirugía Guiada MIS IBERICA Dr. Juan Malagrida	Taller Platform Shifting NOBEL BIO CARE Dr. Luis Cuadrado
11:00-11:30	Coffee break en ExpoSEPES						
11:30-12:30	 CURSO INTRA CONGRESO: Plan de tratamiento multidisciplinar Dr. Stefano Gracis Dr. David de Franco	Dinámica de casos (Agencias)	Anatomía forma y textura Sr. Iñigo Casares	Curso (continuación)	Taller de Impresiones Digitalizadas Soluciones PHIBO Dr. Francisco Barbosa	Taller de Cirugía Guiada MIS IBERICA Dr. Juan Malagrida	
12:30-13:30			Dientes e implantes, equilibrio perfecto Sr. Joan Sampol Sr. Carlos de Gracia				
13:30-14:00							
14:00-15:30	Pica-Pica en ExpoSEPES						
15:30-17:30	 CURSO INTRA CONGRESO: (continuación) Dr. Stefano Gracis	Dinámica de casos (Estética en paciente periodontal)	Steps: pasos esenciales en rehabilitación estética Sr. August Bruguera	Curso (continuación)	Taller de Impresiones Digitalizadas Soluciones PHIBO Dr. Francisco Barbosa	Taller de Cirugía Guiada MIS IBERICA Dr. Juan Malagrida	



Sesión con servicio de traducción simultánea

Normas de Comunicaciones Orales y Póster SEPES 2011

CATEGORÍAS

- Comunicación Oral Clínica.
- Comunicación Oral de Investigación.
- Comunicación formato Póster.

PREMIOS

Sólo se podrá optar a uno de los siguientes premios:

- 1. Premio a la mejor comunicación oral SEPES JUNIOR** (presentada por un socio de SEPES menor de 30 años). Este premio estará dotado con una beca en un centro de formación nacional o extranjero, a consensuar con la Junta Directiva y valorado en más de 6.000€.
- 2. Premio a la mejor comunicación Oral** (Clínicas y de Investigación). Dotado con 1.200€.
- 3. Premio al mejor póster**, con una dotación de 1.200€.

Las comunicaciones orales serán presentadas el Jueves 13 de Octubre de 9:30 a 13:00 h. en las salas Isis, Minerva y Medusa. La defensa del póster será el Jueves 13 de Octubre de 17:00 a 17:30 h. a pie de póster.

El Viernes 14 de Octubre de 9:00 a 10:00 h. en la Sala Augusta se presentará la comunicación oral ganadora y seguidamente se presentarán las finalistas al premio SEPES JUNIOR.

ACTIVIDAD CIENTÍFICA EN ExpoSEPES:

- Pósters en el stand 35

- Presentación en el stand 9-10



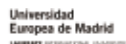
- Presentación en el stand 34



- Presentación en el stand 30 y 31



- Presentación Universidades stand 36



La información completa sobre las normas para la presentación de comunicaciones puede consultarse en la web de la Reunión www.sepestarragona2011.sepes.org

Secretaria Técnica:

bocementium
congresses|events|meetings

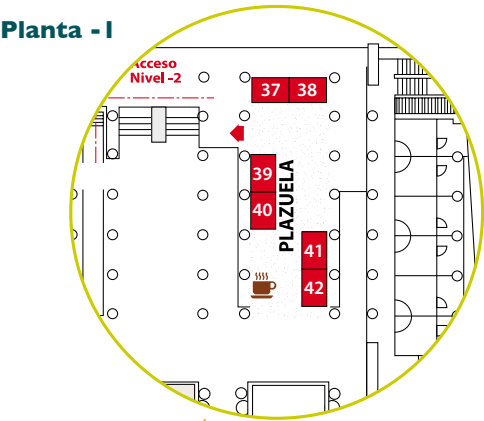
vía augusta, 59, 4ª planta

08006 barcelona

Tel. 934 161 220 • Fax 934 158 466

sepes2011@bocementium.com

EXPOSEPES



Planta -2



Stand nº 5		Stand nº 21-22-23		Stand nº 9-10	
Stand nº 6		Stand nº 28		Stand nº 25	
Stand nº 7		Stand nº 2-3		Stand nº 24	
Stand nº 1		Stand nº 16		Stand nº 37	
Stand nº 4		Stand nº 42		Stand nº 11	
Stand nº 34		Stand nº 29		Stand nº 41	
Stand nº 17-18		Stand nº 15		Stand nº 40	
Stand nº 30-31		Stand nº 26-27		Stand nº 14	
		Stand nº 38		Stand nº 36	
		Stand nº 39		Stand nº 12	
		Stand nº 8		Stand nº 32	
		Stand nº 13			
		Stand nº 33			

Empresas colaboradoras:





Nobel Biocare, colabora como sponsor VIP en esta nueva edición de la Reunión Anual de SEPES y por ello estará presente en el Programa Científico y el Programa de Talleres. El Dr. Egon Euwe, el viernes 14, presentará la ponencia “Afinando la estética en los casos complejos con implantes” y los Dres. Vicente Berbís y Luis Cuadrado presentarán, respectivamente, los Talleres “Diseño de pilares con tecnología CAD-CAM” el viernes 14 y “Platform Shift: concepto y manejo de tejidos” el sábado 15. Esperamos que los temas seleccionados sean de su interés y les animamos a asistir a este magnífico Congreso en el que se debatirán los temas más controvertidos de nuestro sector.

Pilar Montagut

Activity Support & Communication



Para **Mis Ibérica**, las expectativas y los valores que tiene el Congreso de SEPES 2011, son unos de los más importantes del año en curso, ya que tiene un amplio espectro de profesionales por la gran diversidad que hay dentro de la Sociedad. No sólo se está tratando con cirujanos o implantólogos, sino que hay prostodoncistas, rehabilitadores funcionales y estéticos, de ATM, maxilofaciales y dolor orofacial, etc. La labor de difusión y actualización científica que se está realizando a través de los Cursos y Talleres, es importantísima para poder ir creando el nuevo entramado de profesionales que irán sustituyendo y nutriendo de nuevos contenidos la profesión dental en todas sus especialidades.

Si además, estos talleres son gratuitos, mejor que mejor. Esperamos como siempre una gran afluencia de asistentes y que además pasen por los stands para comprobar las últimas novedades que se presentarán en este Congreso.

José Luis Gascón

Director de Marketing



Como en sus ediciones anteriores, la Reunión Anual de SEPES se presenta como una cita ineludible dentro de nuestro sector. Desde Astra Tech queremos invitar a los asistentes a conocer las numerosas novedades del sistema de pilares Atlantis™, en nuestro stand, a la vez que les animamos a participar de nuestras ponencias con los doctores Homayoud Zadeh y Fernando Rojas “Abordaje interdisciplinar en la terapia con implantes en la zona estética” y el Dr. Rafael del Castillo “Implicación de criterios científicos en protocolos protésicos de carga inmediata: estrategias actuales”.

María Jesús Isla

Dental Marketing Manager Astra Tech Dental

Programa Social

Fiesta en el restaurante L'Orangerie el Viernes 14

Camí Vell de Cambrils, 180. Vila-seca, Tarragona



Secretaría Técnica:
bocentium
congresses|events|meetings

vía augusta, 59, 4ª planta
08006 barcelona
Tel. 934 161 220 • Fax 934 158 466
sepes2011@bocentium.com

CUOTAS DE INSCRIPCIÓN (8% IVA INCLUIDO)

TARIFA GENERAL (Congreso + Curso Stefano Gracis) Clínicos y Técnicos

	Hasta 30/09	En sede
Socios SEPEs y Colegiados de Tarragona 1	460,00€	565,00€
Socios SEPEs mayores de 70 años 1 - 2	Gratuita	Gratuita
Socios SEPA, SCOE y OMD 1	510,00€	595,00€
No Socios 1	630,00€	735,00€
Estudiantes Pregrado 1 - 3	205,00€	260,00€
Sepes Jr. y Estudiantes Postgrado 1 - 4	310,00€	435,00€
TARIFA INDEPENDIENTE - Sábado 15		
A. Curso Stefano Gracis		
Socios de SEPEs 5	250,00€	300,00€
No socios de SEPEs 5	300,00€	350,00€
B. Técnicos Laboratorios:		
*Socios de SEPEs 5	250,00€	300,00€
*No socios de SEPEs 5	300,00€	350,00€
C. Curso Auxiliares e Higienistas		
*Socios de SEPEs 5	100,00€	150,00€
*No socios de SEPEs 5	150,00€	200,00€

INSCRIPCIÓN A TALLERES GRATUITA PARA TODOS LOS INSCRITOS.

CUOTAS PROGRAMA SOCIAL

	Hasta 30/09	En sede
Inscritos con TARIFA GENERAL	60,00€	100,00€
Acompañantes e Inscritos a las TARIFAS INDEPENDIENTES	80,00€	100,00€

GASTOS DE CANCELACIÓN: Deberán enviarse por escrito a bocentium. Hasta el 1 de Octubre devolución del 75% del importe. A partir de esa fecha, sin devolución.

DESCRIPCIÓN DE CUOTAS

- 1 Incluye: Asistencia a sesiones científicas, incluido curso Stefano Gracis, documentación, cafés, almuerzos días 14 y 15 en ExpoSEPEs.
- 2 Con un mínimo de 15 años de antigüedad como socios de SEPEs.
- 3 Estudiantes cursando Licenciatura de Odontología. Deben acreditarlo enviando fotocopia de la matrícula.
- 4 Socios SEPEs menores de 30 años o Estudiantes de Formación Postgraduada Oficial que estén cursando dicha formación. Deben acreditarlo enviando documento emitido por la entidad que imparte la formación.
- 5 Incluye: Asistencia a sesiones científicas del sábado 15, documentación, cafés, almuerzo sábado 15 en ExpoSEPEs.

* Si se realiza la inscripción conjunta con un Socio Afiliado de SEPEs tendrá un descuento del 10% sobre la tarifa de inscripción del Técnico y del Auxiliar.

SEPES COLABORA CON LA UNIVERSIDAD

IV Jornadas odontológicas: "La ciencia de la sonrisa"

El pasado 15 de Febrero tuvo lugar la inauguración de las IV Jornadas odontológicas: "La ciencia de la sonrisa" que se celebraron en la Universidad Rey Juan Carlos bajo la organización de su asociación de estudiantes ADONLOS, con una duración de cuatro días: del 15 al 18 de Febrero. Este año, se contaron con 170 asistentes de Pre y Postgrado.

Siguiendo su objetivo de colaboración con la Universidad, SEPES aportó una inscripción al Curso de Primavera y otra a la Reunión Anual de Tarragona para premiar las mejores Comunicaciones.

Desde SEPES felicitamos a ANEO y les animamos a que sigan con su trabajo.



NUMEROSA PARTICIPACIÓN DE SOCIOS DE SEPES EN EL CURSO DE LOS DOCTORES TARNOW Y CHU EN MADRID



Dres. Mantecón, Galván y Rodríguez, de la Junta Directiva de SEPES junto al Dr. Jaime Gil, Director del Curso y los Dres. Tarnow y Chu.

SEPES participó el 1 y 2 de abril en el curso organizado dentro de los Advanced Esthetic Seminars en el que a lo largo de dos días se pudo disfrutar de las ponencias de los doctores Dennis Tarnow y Stephen Chu ambos procedentes de la Universidad norteamericana de Columbia.

El número de inscritos, en torno a los 350, contó con numerosos socios de SEPES que se beneficiaron de una tarifa de inscripción reducida.

SEPES agradece a todos los socios el interés que demuestran participando en las numerosas y diversas actividades científicas que la Sociedad organiza o en la que colabora.



LA FORMACIÓN CONTINUADA FINALIZA EL CURSO CON NUMEROSA PARTICIPACIÓN

La Formación Continuada de SEPES 2011 coordinada por el Dr. Nacho Rodríguez Ruiz finalizó el curso con la sensación de haber llegado a un público que nos esperaba. Granada, Murcia, Tarragona y Oviedo son las ciudades que han albergado los Cursos de Actualización en Prótesis e Implantes y que han aportado un público numeroso y en gran medida joven.

Los doctores Vicente Berbís y Rafael del Castillo fueron los dictantes de los cursos de estética y por su parte, los doctores de la Universidad de Valencia, José Luis Bustos, Eva González, Ana Mellado y Javier Casas se encargaron de la parte del ciclo dedicada a los Implantes. Hay que destacar la labor de los coordinadores locales de Granada, Murcia, Tarragona y Oviedo que ha corrido a cargo de los doctores Manuel de la Torre, Carlos Mas, Magi Brufau y Roberto Fernández respectivamente.

Este ciclo de Formación Continuada que acaba de finalizar ha incorporado como novedad la celebración del curso/taller de prótesis implantosoportada organizado por ASTRA TECH DENTAL e impartido por el Dr. Mariá Santamaría en Tarragona, Oviedo, Granada y Valladolid.



SEPES PARTICIPÓ EN FDM 2011

Un año más SEPES ha estado presente en el FDM que se celebró en Barcelona en el Palacio de Congresos del 7 al 9 de abril. La promoción del Congreso Anual de SEPES en Tarragona con la presencia de la Presidenta Dra. Núria Clofent, del Curso de Primavera que se celebró en Madrid y la información constante a profesionales y estudiantes que acudían al stand para interesarse por las actividades de la Sociedad y por las diferentes posibilidades de asociarse a SEPES fueron los objetivos que nos marcamos en esta edición del Forum Dental Mediterráneo y que cumplimos con las mejores expectativas.



SEPES INTERNACIONAL EN EL 25º ANIVERSARIO DE LA ACADEMIA EUROPEA DE ESTÉTICA

Del 2 al 4 de junio, la Academia Europea de Estética, celebró en Estambul su 25º Aniversario con un magnífico programa científico coordinado por el Dr. Galip Gurel y el Prof. Nitzan Bichacho. El Congreso giró en torno al tema "Controversias en Estética" que fue desarrollado magistralmente por ponentes internacionales del más alto nivel entre los que podemos destacar a Ueli Grunder, Irena Sailer, Doménico Massironi, Denis Tarnow, Cobi Landsberg, Stefano Gracis, Konrad Meyenberg, entre otros.

SEPES Internacional coordinó de nuevo la asistencia de los más de 50 socios que asistieron a esta edición anual de la Reunión de Primavera de la EAED. El prestigio y la profesionalidad de la odontología española estuvieron avalados por la participación del Dr. José Manuel Navarro que obtuvo el segundo premio por su presentación y por la labor de moderación que el Prof. Jaime Gil Lozano desarrolló en la interesante sesión de casos clínicos que se celebró en honor del Prof. Peter Sales.



El programa social que organizó la Academia para celebrar su Aniversario estuvo al nivel que requería tan importante celebración y fue del gusto de todos los socios de SEPES que pudieron disfrutar así de históricos lugares como el Turkish & Islamic Arts Museum o el Ciragan Palace que albergaron el cóctel de bienvenida y la cena de gala respectivamente.

Por su parte, y como segundo año consecutivo, SEPES organizó una cena para todos los socios que asistieron a la Reunión y para ello se eligió el emblemático y moderno Restaurante Reina donde en un ambiente distendido el grupo pudo intercambiar opiniones sobre la última experiencia de SEPES Internacional en Estambul.



LA REUNIÓN DE INVIERNO SE CONSOLIDA POR NÚMERO Y EDAD DE ASISTENTES COMO FORO ESTRELLA DE LOS SEPES JUNIOR



SEPES celebró con éxito su Reunión de Invierno que año tras año tiene lugar en la estación invernal de Baqueira-Beret. El hotel Montarto albergó durante cuatro días un programa científico eficazmente coordinado por los doctores Pablo Altuna y Berta Eche que acaparó la atención de casi ochenta personas cada día.

En esta edición, la Reunión de Invierno, se ha afianzado como una de las actividades científicas de SEPES con más atractivo entre jóvenes dentistas y estudiantes de postgrado, siendo buena parte de los inscritos profesionales y estudiantes menores de 30 años, sin embargo cabe destacar la inestimable presencia de veteranos y fieles participantes que desde hace más de veinte años asisten y apoyan a esta Reunión coordinada a nivel general por el Dr. Nacho Rodríguez Ruiz.

La variedad temática del programa científico, casi en su totalidad orientada a la prótesis, contó con las ponencias de los Dres. Albert Barroso, Elena Escribano, Fernanda Antola, Ernest Rojo, Fernando García Sala, Beatriz Santiago, Jesús Creagh, Jordi Gargallo, así como los alumnos de los Máster de la UIC. El colofón fue la Sesión de Expertos que por segundo año consecutivo cerró el programa científico, en esta edición con las intervenciones magistrales de Jaume Llena, Alberto Sicilia, Fernando de la Iglesia y Federico Hernández-Alfaro que presentaron casos clínicos de prostodoncia, periodoncia, ortodoncia y cirugía maxilofacial, respectivamente.

La presencia de la Industria en esta Reunión ha sido como siempre importante y digna de agradecimiento por parte SEPES: sponsors de la Sociedad como Nobel Biocare que aportó además el material del cursillista, Astra Tech, Mis Ibérica, Biomet 3i, Bicon, BTI, Straumann o Quintessence aportaron todos ellos regalos para el sorteo que se celebró tras la emblemática cena de clausura, empresas como Talladium, que por segundo año consecutivo colabora en esta cita científica, Fotolandia e ISDN han colaborado aportando excelentes regalos que se sortearon en la cena de clausura. A todos ellas, queremos agradecerles su colaboración y convocarlas a la próxima Reunión de Invierno SEPES 2012 que será coordinada por los doctores M^º Jesús Contreras y Carlos Oteo Morillas.

¡¡Os esperamos el año próximo en Baqueira!!



CURSO DE PRIMAVERA 2011

Original y atractiva presentación de Luiz N. Baratieri en Madrid

SEPES celebró el 7 de Mayo en Madrid el Curso de Primavera con el **Dr. Luiz N. Baratieri** como dictante. El Curso, que versó sobre Restauraciones Cerámicas Libres de Metal, atrajo la atención de los más de 270 odontólogos, en la mayoría socios de SEPES, que se dieron cita en el Hotel Holyday Inn y que disfrutaron de la original presentación multimedia que el Dr. Baratieri diseñó como hilo conductor de su ponencia.



Un atractivo estilo de comunicación y un tema siempre atrayente como es la diversidad de técnicas de restauración cerámica en función de la estética, bastaron para que un público entregado permaneciera enganchado a la presentación del especialista brasileño.

SEPES en su afán de mejorar su servicio al socio y de proponer nuevas oportunidades a sus sponsors, quiso innovar en el tipo de coffee-break y ofreció por primera vez el método del autoservicio de café a través de máquinas de café de alta calidad que hicieron las delicias de los asistentes y de las casas comerciales que vieron como se incrementaba la cuota de consultas por la cercanía de puntos de café a todos los stands.

Una vez más SEPES ha podido contar con la colaboración de sus sponsors y de otras empresas que participan habitualmente de las actividades de la Sociedad. Los stands de Astra Tech Dental, Mis Ibérica y Quintessence fueron muy visitados al igual que el stand de Ripano que expuso el libro del ponente. SEPES contó también con la colaboración de BTI que esponsorizó el material del cursillista y con la colaboración especial de Quintessence.



“Estudio comparativo *in vivo* de un sistema de impresión oral convencional VS. un sistema de impresión digitalizada (LAVA™ Chairside Oral Scanner)”

Dra. Beatriz Gimenez



Licenciada en Odontología por la U.E.M.
Máster en Prótesis Dental por la U.V.
Estudiante de doctorado en la línea de CAD/CAM en prótesis. U.C.M.
Premio SEPES Jr a la mejor comunicación oral (SEPES Santander 2010).

Coautores:

Valverde A., García C., Martínez Rus F., Pradies G.

RESUMEN

Tras muchos años de procedimientos artesanales de preparación, diseño y confección de prótesis dentales, sólo alterados por la incursión de CEREC en el gabinete dental, en la actualidad vivimos en un periodo de transformación general hacia el mundo de las nuevas tecnologías.

Tras una primera fase de aplicación casi en exclusiva de la tecnología de diseño asistido por ordenador y fabricación asistida por ordenador (C.A.D./C.A.M.) al campo del laboratorio dental recientemente, se está trabajando en la ampliación del “flujo digital” directamente en la boca del paciente con la aplicación de las nuevas generaciones de escáneres intraorales. El presente estudio “in vivo” tiene como objetivos:

1º.- Evaluar clínicamente las diferencias entre las coronas realizadas por el método convencional y las coronas realizadas por el método digital con respecto a distintas variables (ajuste marginal, puntos de contacto, etc.).

2º.- Registrar y comparar los tiempos totales empleados en cada procedimiento de impresión (convencional y digital).

A pesar de que casi en el 60% de los casos se eligió una corona realizada mediante la técnica digital, no se encontraron diferencias estadísticamente significativas ($p < 0,05$) entre las coronas realizadas mediante esta técnica y las coronas realizadas mediante la técnica convencional.

INTRODUCCIÓN

La mejora en las técnicas y materiales de impresión con el objetivo de lograr impresiones fiables, ha sido siempre un campo de estudio y desarrollo de intensa actividad.

Tanto los clínicos, desarrollando nuevos protocolos de actuación, como la industria, desarrollando nuevos materiales, siguen hoy en día trabajando para lograr la “impresión ideal”.

Los materiales de impresión actual (elastómeros) tienen la capacidad de reproducir las estructuras con una alta calidad y reproducción de detalle, sin embargo son muchos los factores que influyen en el resultado de las impresiones y en la obtención de los modelos ^{1, 2, 3}.

De forma paralela, ya desde principios de los años 70 se trabajaba en un sistema de impresión alternativo sin material de impresión. Dicho sistema se basaba en la utilización de un captador intraoral, capaz de realizar fotografías digitales. El sistema fue patentado por Siemens y bautizado como CEREC (Chairside Economical Restoration Esthetic Ceramics) ⁴.

A pesar de que la primera aplicación de la tecnología CAD/CAM fue para realizar impresiones intraorales, durante los siguientes 20 años su aplicación ha sido casi en su totalidad destinada al uso de los laboratorios dentales, a excepción del sistema nombrado anteriormente ^{4, 5}.

El importante avance tecnológico de la última década ha favorecido la aparición de nuevos escáneres intraorales, siendo los más representativos, CEREC (Sirona Dental Systems, Charlotte, LLC), iTero (Cadent, Carlstadt, NJ), Lava COS (3M ESPE, St Paul, MN) y E4D (D4D Technologies, Texas) ^{5, 6}. Otros escáneres intraorales de recientísimo o incluso inminente lanzamiento son Cyrtina® de Clon 3D, IODIS® (comercializado por diferentes casas comerciales con diferentes nombres), Direct Scan® de Hint Els y TRIOS® de 3 Shape. Estos escáneres fueron presentados en la IDS (International Dental Show) en Colonia el pasado marzo y todavía no están comercializados en España.

JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS

Recientemente 3M ESPE ha desarrollado un sistema de impresiones digitales llamado Lava™ COS. Debido a la reciente aparición de este tipo de escáneres intraorales, prácticamente no existen estudios científicos publicados sobre los resultados que se obtienen con estos equipos.

Así pues, se consideró de interés la realización de este estudio piloto que analizara “in vivo” la nueva propuesta de la casa 3M ESPE en relación a este tipo de técnicas. (Fig. 9a)



Fig. 9a

Modelo de escayola.

Así pues los objetivos del presente estudio son:

1°.- Evaluar clínicamente las diferencias entre las coronas realizadas por el método convencional y las coronas realizadas por el método digital con respecto a los siguientes puntos: ajuste marginal, puntos de contacto, oclusión, aceptabilidad clínica y elección final.

2°.- Registrar y comparar los tiempos totales empleados en cada procedimiento de impresión (convencional y digital).

MATERIAL Y MÉTODO

Un total de 24 coronas, doce de ellas realizadas por el método convencional de impresión y otras doce realizadas por el método de impresión digital Lava™ COS, de once pacientes fueron fabricadas para el estudio.

Una vez recibidas las coronas, fueron codificadas y posteriormente analizadas por dos evaluadores "ciegos".

Los evaluadores rellenaron un cuestionario que debían cumplimentar apuntando la codificación de la mejor corona con respecto a cada uno de los puntos enumerados en los objetivos.

RESULTADOS

Para analizar los resultados del grado de acuerdo entre examinadores (examinador 1 y examinador 2) se utilizó el Índice de concordancia Kappa de Cohen, y para evaluar si la hipótesis nula respecto al ajuste marginal, puntos de contacto, oclusión, aceptabilidad clínica y elección final entre las coronas realizadas por el método convencional y las realizadas por el método convencional) se realizó un test Chi-cuadrado de Pearson estableciendo el nivel de confianza en el 95%. Los test de la chi cuadrado ofrecieron resultados para las distintas variables que se resumen en las conclusiones.

El índice Kappa, interpretado por la tabla de Landis y Koch, es de un 66,7% lo que corresponde a un nivel "bueno" de acuerdo entre los examinadores.

DISCUSIÓN

En la literatura se pueden encontrar diversos estudios que avalan la supervivencia y el ajuste de las restauraciones obtenidas mediante un sistema de impresión digital intraoral ^{7, 8}. La gran mayoría de ellos corresponden con el sistema CEREC ya que es el que ha estado más tiempo en el mercado. Únicamente existe publicado un estudio comparable realizado con el sistema Lava™ COS. Dicho estudio fue publicado por Syrek en el 2010, y en él se comparan los mismos parámetros para ambos tipos de coronas ⁹. El ajuste marginal lo analizan tanto in vivo como in vitro.

En su estudio obtienen diferencias significativas a favor de las coronas obtenidas a partir de la impresión con el sistema Lava™ COS para el ajuste marginal (tanto el evaluado in vivo como los resultados obtenidos con el test in vitro) y para los puntos de contacto. Sin embargo en el presente estudio piloto aunque presentan mejores resultados la diferencia no es estadísticamente significativa.

Durante la realización del estudio se ha observado que los modelos SLA no presentan imperfecciones como desgastes de los puntos de contacto, poros, arrastres. También se ha podido percibir una mejor definición en general de la línea de terminación. (Fig. 9b)

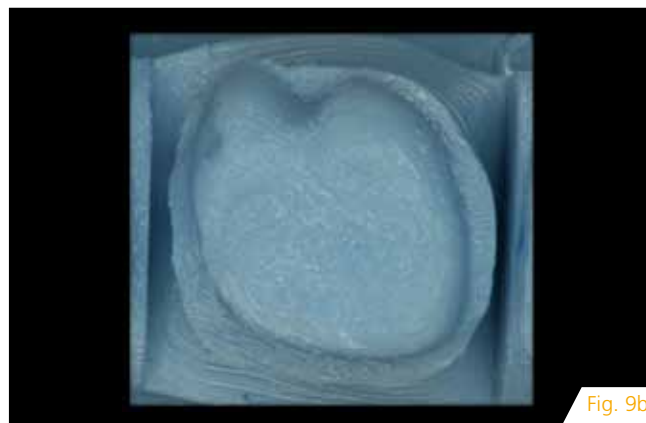


Fig. 9b

Mismo caso modelo SLA.

Una de las principales ventajas de este sistema es que permite al clínico evaluar su propio trabajo y revisar las impresiones en tiempo real. De esta manera el sistema, al captar la imagen y mostrarla con un aumento 10x, permite que si detectamos alguna zona que necesite ser modificada, se retoque la preparación del diente y se vuelva a escanear en el momento eliminando la posibilidad de errores posteriores sólo detectables una vez que se recibe el trabajo en el laboratorio. (Fig. 10)

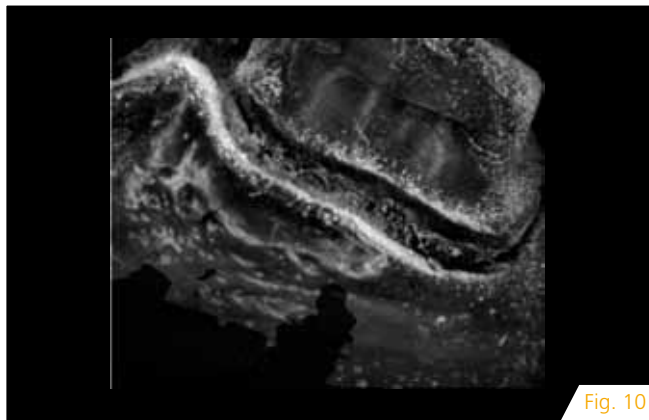


Fig. 10

*Visión modo vídeo de la preparación.
Captura de pantalla del Lava™ COS.*

Además elimina y automatiza pasos del proceso, favorece la comunicación clínica-laboratorio, y favorece el ahorro de espacio de almacenamiento para modelos. A su vez aporta comodidad a los pacientes que tienen problemas con las impresiones convencionales y permite tomar impresiones a pacientes especiales a los que hay que realizar impresiones mientras se encuentran intubados.

Por último, supone una herramienta de marketing para la clínica.

Entre otros, los inconvenientes observados son la inversión que supone adquirir este tipo de sistemas y la curva de aprendizaje que conllevan, ya que representan un cambio importante con respecto a la técnica de impresión convencional a la que se está acostumbrado. También al ser un sistema de captación óptico, es más susceptible a las condiciones del campo donde se está trabajando. La existencia de fluidos como la sangre o la saliva puede impedir totalmente la realización de una correcta impresión digital.

Aunque se van dando pasos para conseguirlo, las indicaciones aún son limitadas. En nuestra experiencia, una vez superada la curva de aprendizaje, el tiempo dedicado al registro de impresión digital es similar o a veces superior al convencional.

CONCLUSIONES

A pesar de que casi en el 60% de los casos se eligió una corona realizada mediante la técnica digital, no se encuentran diferencias estadísticamente significativas entre las coronas realizadas mediante esta técnica y las coronas realizadas mediante la técnica convencional.

Esto ocurre para todas las variables estudiadas (ajuste marginal, puntos de contacto, oclusión, aceptabilidad clínica y elección final).

Se muestra de manera clara la existencia de una **curva de aprendizaje** que debemos superar en la utilización de estas técnicas. En cualquier caso nuevos estudios deberían de evaluar los tiempos totales empleados en el proceso de obtención de la restauración protésica.

BIBLIOGRAFÍA

- 1.- Thomas Stober, Glen H. Johnson, Marc Schmitter. Accuracy of the newly formulated vinyl siloxanether elastomeric impression material. J. Prosthet. Dent. 2010;103:228-239.
- 2.- Johnson G.H., Lepe X, Aw. T.C. The effect of surface moisture on detail reproduction of elastomeric impression. J Prosthet Dent 2003; 90: 354-64.
- 3.- Jagger D.C., Vowles R.W., McNally L, Davis F, O'Sullivan DJ. The effect of a range of disinfectants on the dimensional accuracy and stability of some impression materials. Eur. J. Prosthodont. Restor. Dent .2007; 15:23-8.
- 4.- Cabaní J.C. Caracterización microestructural y mecánica de materiales en base a cerámica elaborados por la tecnología CAD/CAM para su utilización en prótesis estomatológica. Tesis Doctoral 2003.
- 5.- Birnbaum NS, Aaronson HB. Dental Impressions Using 3D Digital Scanners: Virtual Becomes Reality. Compend Contin Educ Dent 2008, Oct;29(8):494, 496,498-505.
- 6.- Henkel GL. A comparison of fixed prostheses generated from conventional vs digitally scanned dental impressions. Compend Contin Educ Dent. 2007 Aug;28(8):422-4, 426-8, 430-1.
- 7.- Mörmann WH, Bindl A. The Cerec 3--a quantum leap for computer-aided restorations: initial clinical results. Quintessence Int. 2000 Nov-Dec; 31(10):699-712.
- 8.- Otto T, Schneider D. Long-term clinical results of chairside Cerec CAD/CAM inlays and onlays: a case series. Int J Prosthodont. 2008 Jan-Feb;21(1):53-9.
- 9.- Syrek A, Reich G, Ranfti D, Klein C, Cerny B, Brodesser J. Clinical evaluation of all-ceramic crowns fabricated from intraoral digital impressions base on the principle of active wavefront sampling. J Dent 2010 Jul, 38(7) 553-9.



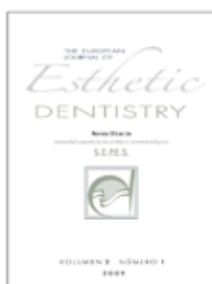
**SEPES considera esta información de interés clínico.
SEPES no se hace responsable de las opiniones y
conclusiones vertidas, que serán responsabilidad del
firmante.**

Revistas Oficiales SEPES



Revista Internacional de Prótesis Estomatológica

- Revista Oficial de:
- International College of Prosthodontists
 - International Society for Maxillofacial Rehabilitation
 - German Society for Prosthodontics and Dental Materials Science
 - Italian Academy of Prosthetic Dentistry
 - Association of Prosthodontists of Canada



The European Journal of Esthetic Dentistry

- Revista Oficial de:
- The European Academy of Esthetic Dentistry
 - German Society of Aesthetic Dentistry
 - British Academy of Aesthetic Dentistry
 - Hellenic Academy of Esthetic Dentistry

Folletos informativos SEPES



¿Qué son los Implantes Dentales?



¿Es la prótesis fija un buen tratamiento?



¿Qué es un Dentista Restaurador?

Ofrece en tu consulta información veraz y profesional para tus pacientes.
Da un valor añadido a tu consulta por un precio muy económico.

Infórmate en nuestra secretaría

Ya están disponibles los nuevos **Carnets de Implantes**.



DOCUMENTOS WORK-SHOP



¡A tu disposición en nuestra secretaría o a través de la web!



¿Te interesa conocernos?

¿Te interesa conocerte?



Asóciate a SEPES a través de www.sepes.org

Pilares tan únicos como sus pacientes

Disponibles para los principales sistemas de implantes

Descubra por qué los pilares CAD/CAM Atlantis™ constituyen la opción más natural para las prótesis cementadas implantoportadas específicas para cada paciente. Los pilares Atlantis™ se diseñan y fabrican en relación con los dientes y tejidos blandos circundantes, tomando en consideración principios de biología, anatomía e ingeniería. El resultado es una combinación única de cuatro características clave, conocidas como Atlantis BioDesign Matrix™.

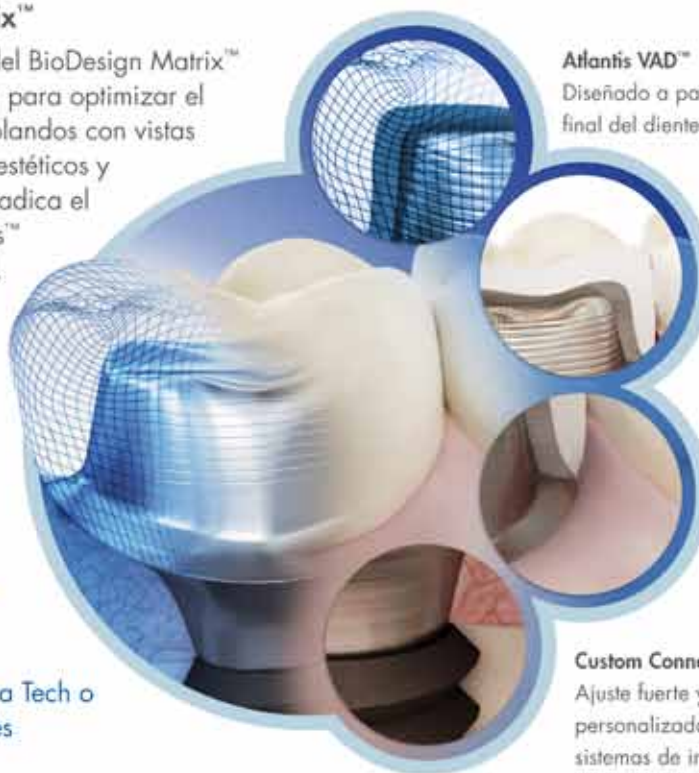


Cortejo de los Ores: Julian Osorio, Keith Phillips y Harold van der Burg

Atlantis BioDesign Matrix™

Las cuatro características del BioDesign Matrix™ funcionan en colaboración para optimizar el tratamiento de los tejidos blandos con vistas a obtener unos resultados estéticos y funcionales ideales. Aquí radica el verdadero valor de Atlantis™ para usted y sus pacientes.

Conozca más acerca de cómo Atlantis™ puede aportarle simplicidad y estética. Contacte con su representante local de Astra Tech o visite www.pilaresatlantis.es



Atlantis VAD™

Diseñado a partir de la forma final del diente.

Natural Shape™

La forma y el perfil de emergencia se basan en la anatomía individual de cada paciente.

Soft-tissue Adapt™

Soporte óptimo para la escultura de los tejidos blandos y la adaptación a la corona definitiva.

Custom Connect™

Ajuste fuerte y estable, conexión personalizada para los principales sistemas de implantes.



Estas son las empresas que nos apoyan, por eso, les tenemos especial simpatía.
Ellos colaboran con nosotros, colaboremos nosotros con ellos.



**Sociedad Española de Prótesis
Estomatológica y Estética**